



# THEATERNATUR 2019

## Festival der darstellenden Künste

Das THEATERNATUR - Festival der darstellenden Künste hat in den letzten vier Jahren den Harz als Kulturstandort gestärkt, innovative, kraftvolle Impulse für die lokale professionelle Theaterlandschaft gesetzt und sich zum Leuchtturm für die freie Kunst- und Kulturlandschaft Sachsen-Anhalts, Thüringens und Niedersachsens entwickelt.

& Neuentdeckung - 30 Jahre nach der friedlichen Revolution und Öffnung der Grenzen ist es an der Zeit aufzuräumen, aufzuarbeiten und den letzten Schritt der Annäherung zu vollziehen.

Das THEATERNATUR 2019 wird unter dem Titel GRENZEN:LOS! die Unterschiede west- und ostdeutscher Lebensweisen zum Gegenstand der kreativen Untersuchung machen. Trennung & Zusammenkunft, Klischee & Erfahrungswert, Vorurteil

Es erwartet Sie erneut eine ausgewogene Mischung aus Eigenproduktionen und handverlesenen Gastspielen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen in einem breit gefächerten Spielplan, dessen Spannweite sowohl sämtliche Genres umfasst, als auch thematisch Perspektiven jen- wie diesseits des Grenzwalles einnimmt. Weitere Infos erhalten Sie online auf [www.theaternatur.de](http://www.theaternatur.de).



Schauspiel Frankfurt  
**PATENTÖCHTER**  
 1977 wird Jürgen Ponto Opfer der RAF. Unter den Terrorist\*innen ist auch Susanne Albrecht, die Tochter eines Freundes. Jahre später kommen Pontos Tochter Corinna und Julia Albrecht, die Schwester der Attentäterin, über Fragen nach Schuld, Täterschaft und Versöhnung zusammen.

Regie: Regina Wenig  
 Bühne: Loriana Casagrande  
 Kostüme: Anna Sünkel  
 Dramaturgie: Ursula Thinnies



Theater Strahl Berlin  
**#BERLINBERLIN**  
 1961, am Tag des Mauerbaus geboren, prägt der entstandene Grenzstreifen Ingos Ostberliner Kindheit und Jugend. Sein Vater lebt mit neuer Familie in West-Berlin, seine Mutter schweigt und verdrängt. Doch am 9. November 1989 fällt die Mauer und die Grenze öffnet sich...

Regie: Jörg Steinberg  
 Bühne: Fred Pommerehn  
 Kostüme: Stephanie Dorn  
 Dramaturgie: Holger Kuhla

## 9.-25. August

Waldbühne Benneckenstein  
 Stadt Oberharz am Brocken

# GRENZEN:LOS!

**Ticketinfos:**  
**Festivalpass** 140,- €\* (ermäßigt 100,- €\* )  
**Premierenpass/Spitzenpass** jeweils 75,- €\* (ermäßigt 55,- €\* )  
**Finalpass** 45,- €\* (ermäßigt 35,- €\* )  
**Einzeltickets** von 5,- bis 26,- €

Tickets gibt es online auf [www.theaternatur.de](http://www.theaternatur.de) (Print@Home), telefonisch unter 039457-219818 oder an allen bekannten Vorverkaufsstellen deutschlandweit. Ermäßigungen für Schüler, Studenten, Anspruchsberechtigte für Grundsicherung (z. B. ALG II oder Grundsicherung im Alter, o. ä.) und Bezieher von Leistungen aus dem AsylbLG. Alle Ermäßigungen nur mit entsprechenden Nachweisen.

Ab 10 Personen wird ein Gruppenrabatt gewährt.  
**Gruppenbestellungen nur per E-Mail an [karten@theaternatur.de](mailto:karten@theaternatur.de).**



\*Tickets an der Abendkasse mit Aufschlag.



**ÜBER SIEBEN BRÜCKEN | MUSST DU GEHEN**  
 Aufgewachsen in der DDR war die Sängerin **Christine Wolff** als kritische Bürgerin auf den berühmten Montags-Demos in Leipzig mit dabei und setzte sich aktiv für die Überwindung der räumlichen Trennung zwischen Ost und West ein. Im interaktiven Konzert erinnert sie sich 30 Jahre später an die spannungreiche Zeit, als die Grenze zwischen den beiden politischen Systemen fest bestand und beleuchtet mit Anekdoten und bekannten Titeln aus BRD und DDR die bis heute nachhallenden und das Leben prägenden Aspekte der trennenden Grenzlinie.



**DIE VIER EVANGCELLISTEN**  
 Seit mittlerweile über 10 Jahren begeistert das an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT in Weimar ausgebildete Violoncello-Quartett mit seiner vielfältigen Repertoire. Neben Originalkompositionen für Celloquartett, stehen auch Jazz, Pop, Volksweisen und Weltmusik auf dem Programm. Den klangvollen Namen verdankt das Quartett übrigens der Tatsache, dass die Vornamen der Mitglieder denen der Evangelisten (Matthäus, Markus, Lukas und Johannes) ähneln.



**DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  
 Nahe dem ehemaligen Grenzstreifen lebt Ines mit ihrem Mann Klaus in Sorge, bei Elend. Regelmäßig kommen die mittlerweile erwachsenen Kinder zu Besuch. Doch der harmonische Schein trägt, denn die Familie droht an einer Lüge, die sie Jahrzehnte gelebt hat, zu zerbrechen. Entlang einer Familiengeschichte im Schatten der innerdeutschen Grenze erzählt Sören Hornung von Sehnsüchten, Lebenslügen und der Frage, nach dem Preis eines Lebens in Freiheit.

Regie: Janek Liebetruh Bühne: Hannes Hartmann  
 Kostüme: Leah Lichtwitz Video: Lucian Patemann  
 Dramaturgie: Lena Fritschle



**DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  
 Paula, alleinerziehende Mutter zweier Kinder, stürzt sich Hals über Kopf in eine Romanze mit dem angepassten und verheirateten Funktionär Paul, der über diese schicksalshafte Begegnung glatt das funktionieren vergisst. Eine atemberaubende Achterbahnfahrt durch politische Zeiten, welche das „schönste Liebespaar des Ostens“ zwischen mythischen Harzwäldern und liebtestollen Waldwesen erwachen lässt.

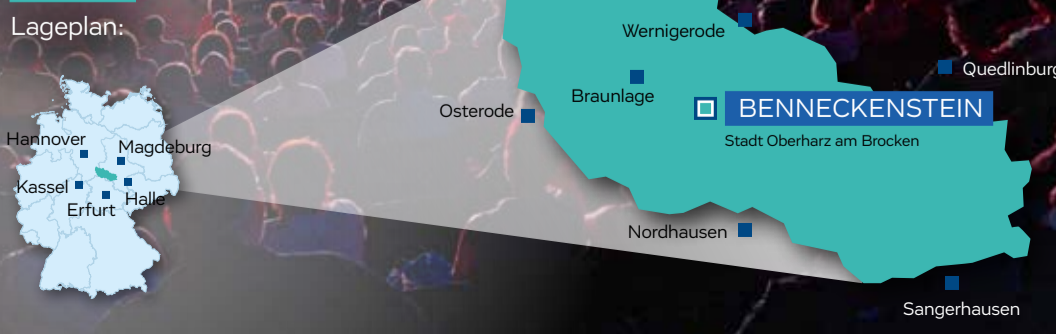
Regie: Paula Thielecke  
 Ausstattung: Lisa Jacobi  
 Dramaturgie: Marie Jordan

IMPRESSUM Herausgeber: Kulturrevier Harz e.V.  
 Künstlerischer Leiter: Janek Liebetruh  
 Redaktion: THEATERNATUR Festival  
 Titelmotiv: Melanie Kuna-Drechsler  
 Gestaltung: Thomas Leuthold  
 2. Auflage, Stand: 13.06.2019  
 (Änderungen vorbehalten)

Ticket-Hotline und Buchungsanfragen:  
**03 94 57 21 98 18**

Tickets und detaillierte Informationen zu unserem Programm finden Sie auch auf unserer Webseite:  
[www.theaternatur.de](http://www.theaternatur.de)

Social Media:  
[@theaternatur](https://www.facebook.com/theaternatur)



Eine Veranstaltung von: **KULTUR REVIER HARZ**




Ermöglicht durch: **KUNSTSTIFTUNG SACHSEN-ANHALT**, **NORD/LB** Kulturstiftung, **LOTTO** Sachsen-Anhalt, **SACHSEN-ANHALT**, **nationales performance netz**, **BUNDESSTIFTUNG AUFARBEITUNG**, **Sparkassenstiftung der Kreissparkasse Wernigerode**

Kulturpartner von: **mdr KULTUR**


In Zusammenarbeit mit: **THEATERMANUFAKTUR DRESDEN**, **BAJISCHES STAATS THEATER KARLSRUHE**, **Lichtfabrik**, **THEATER STRAHL BERLIN**, **SCHAUSPIEL MARZ TRUB**, **reservix**, **lanze**, **AGENTUR plakate**, **Harz** Harzer Tourismusverband


Mit freundlicher Unterstützung von: **HarzEnergie** einfach. bestens. versorgt., **Toepel** Bauunternehmung, **Otto** SPEIDITION, **ABP** MASCHINENBAU GMBH, **fdu**, **SeWe**, **MM METALLBAU MEDOCH**, **RT** Paracetal Immobilien-Gesellschaft mbH, **WIEDEMANN**, **peter** GmbH, **Volksbank Braunlage eG**, **Möhring**, **Rasch-Reinigung**, **SCHUBERT MOTORS**, **A.I.T.**


# Spielplan August 2019


-  **Premierenpass**
-  **Spitzenpass**
-  **Finalpass**




**09.** Freitag  
 20:00 **AUF|TAKT** Freier Eintritt  **WALD|BÜHNE**  
 Grußworte zur Eröffnung des THEATERNATUR 2019

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung  
**URAUFFÜHRUNG** SPRECHTHEATER | Ein bildstarkes Auftragswerk über Träume, Lebenslügen und den Preis der Freiheit.


im Anschluss **Premierenfeier** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**

**10.** Samstag  
 20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf  
**PREMIERE** SPRECHTHEATER | Ein musikalischer Abend über das Rauschhafte, das Nicht-Alltägliche, den „Anti-Trott“ der Liebe.


im Anschluss **Premierenfeier** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**


**11.** Sonntag  
 15:00 – 16:00 **DER KLEINE PRINZ** nach Antoine de Saint-Exupéry  **WALD|STUDIO**  
**GASTSPIEL** | Badisches Staatstheater Karlsruhe | **KINDERTHEATER** | Eine interaktive Reise entlang der Suche nach Freiheit und Freundschaft, für Klein und Groß ab 7 Jahren.


19:30 – 21:00 **ÜBER SIEBEN BRÜCKEN | MUSST DU GEHEN**  **WALD|BÜHNE**  
 von und mit Christine Wolff | **MIT SINGKONZERT** | Interaktives Konzert mit Sololiedern und den beliebtesten Titeln aus DDR und BRD.


**12.** Montag  
 10:30 – 11:30 **DER KLEINE PRINZ** nach Antoine de Saint-Exupéry  **WALD|STUDIO**  
**GASTSPIEL** | Badisches Staatstheater Karlsruhe | **KINDERTHEATER**  
 Regie: Stefanie Heiner (siehe Vorstellung am 11.08.)

11:30 – 12:30 **LIEBER FUCHS SEI UNBESORGT**  **RAST|STÄTTE**  
**WORKSHOP** | Theaterpädagogische Nachbereitung mit Dramaturgin Lena Fritschle

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Janek Liebetruth (siehe Premiere am 9.8.)


**13.** Dienstag  
 10:30 – 11:30 **DER KLEINE PRINZ** nach Antoine de Saint-Exupéry  **WALD|STUDIO**  
**GASTSPIEL** | Badisches Staatstheater Karlsruhe | **KINDERTHEATER**  
 Regie: Stefanie Heiner (siehe Vorstellung am 11.08.)


11:30 – 12:30 **LIEBER FUCHS SEI UNBESORGT**  **RAST|STÄTTE**  
**WORKSHOP** | Theaterpädagogische Nachbereitung mit Dramaturgin Lena Fritschle

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)

**14.** Mittwoch  
 20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)



**15.** Donnerstag  
 20:30 – 21:45 **PATENTÖCHTER** von Corinna Ponto und Julia Albrecht  **WALD|STUDIO**  
 für die Bühne bearbeitet von Mirko Böttcher **GASTSPIEL** | Schauspiel Frankfurt  
**SPRECHTHEATER** | Jahre nach dem deutschen Herbst kommen zwei Angehörige der Opfer- und Täterseite im Briefwechsel über Fragen nach Schuld, Täterschaft und Versöhnung zusammen.

im Anschluss **KENNEN|LERNEN** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**  
**NACHGESPRÄCH** | mit den Schauspieler\*innen


**16.** Freitag  
 11:00 – 12:15 **PATENTÖCHTER** von Corinna Ponto und Julia Albrecht  **WALD|STUDIO**  
**GASTSPIEL** | Schauspiel Frankfurt | Regie: Regina Wenig (siehe Premiere am 15.8.)


im Anschluss **KENNEN|LERNEN** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**  
**NACHGESPRÄCH** | mit den Schauspieler\*innen


17:00 – 18:15 **PATENTÖCHTER** von Corinna Ponto und Julia Albrecht  **WALD|STUDIO**  
**GASTSPIEL** | Schauspiel Frankfurt | Regie: Regina Wenig (siehe Premiere am 15.8.)


20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)


im Anschluss **KENNEN|LERNEN** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**  
**NACHGESPRÄCH** | mit den Schauspieler\*innen


**17.** Samstag  
 14:00 – 15:00 **ZONEN/KINDER 2019** Freier Eintritt  **WALD|STUDIO**  
**PRÄSENTATION** | Kinder der Grundschulen Benneckenstein und Hohegeiß zeigen einen Zwischenstand des länderübergreifenden theaterpädagogischen Kooperationsprojekts.

17:00 – 18:30 **DIE VIER EVANGELLISTEN**  **WALD|STUDIO**  
**KONZERT** | Violoncelloquartett mit einem vielseitigen Repertoire von Klassik bis Pop.

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Janek Liebetruth (siehe Premiere am 9.8.)

**18.** Sonntag  
 15:00 – 16:00 **DAS SINGENDE KLINGENDE BÄUMCHEN**  **WALD|STUDIO**  
 frei nach den Gebrüder Grimm **GASTSPIEL** | Theatermanufaktur Dresden  
**PUPPENTHEATER** | Ein zauberhaftes Märchen über Liebe und Mut, für Klein und Groß ab 5 Jahren.

17:00 – 19:00 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Janek Liebetruth (siehe Premiere am 9.8.)

19:30 – 20:30 **ÜBER|GRENZEN** Freier Eintritt  **WALD|BÜHNE**  
**PODIUMSDISKUSSION** | u. a. mit Inge Winkel, Leiterin des Grenzmuseum Sorge und Mitarbeiter\*innen des Grenzlandmuseum Bad Sachsa.

**19.** Montag  
 10:30 – 11:30 **DAS SINGENDE KLINGENDE BÄUMCHEN**  **WALD|STUDIO**  
 frei nach den Gebrüder Grimm **GASTSPIEL** | Theatermanufaktur Dresden  
**PUPPENTHEATER**  
 Regie: Jörg Bretschneider (siehe Vorstellung am 18.08.)

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)


**20.** Dienstag  
 10:30 – 11:30 **DAS SINGENDE KLINGENDE BÄUMCHEN**  **WALD|STUDIO**  
 frei nach den Gebrüder Grimm **GASTSPIEL** | Theatermanufaktur Dresden  
**PUPPENTHEATER**  
 Regie: Jörg Bretschneider (siehe Vorstellung am 18.08.)



**21.** Mittwoch  
 20:30 – 22:45 **#BERLINBERLIN**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sina Ahlers, Uta Bierbaum, Günter Jankowiak und Jörg Steinberg  
**GASTSPIEL** | Theater Strahl Berlin | **SPRECHTHEATER**  
 Eine Familiengeschichte im Schatten der Berliner Mauer.


**22.** Donnerstag  
 10:30 **EINFÜHRUNG**  **RAST|STÄTTE**


11:00 – 13:15 **#BERLINBERLIN**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sina Ahlers, Uta Bierbaum, Günter Jankowiak und Jörg Steinberg  
**GASTSPIEL** | Theater Strahl Berlin | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Jörg Steinberg (siehe Premiere am 21.8.)


im Anschluss **KENNEN|LERNEN** Freier Eintritt  **RAST|STÄTTE**  
**NACHGESPRÄCH** | mit den Schauspieler\*innen


20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Janek Liebetruth (siehe Premiere am 9.8.)

**23.** Freitag  
 20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON SORGE UND ELEND**  **WALD|BÜHNE**  
 von Sören Hornung | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Janek Liebetruth (siehe Premiere am 9.8.)

**24.** Samstag  
 14:00 – 15:00 **ZONEN/KINDER 2019** Freier Eintritt  **WALD|STUDIO**  
**PRÄSENTATION** | (siehe Vorstellung am 17.08.)

20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)

**25.** Sonntag  
 20:30 – 22:30 **DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA**  **WALD|BÜHNE**  
 nach Ulrich Plenzdorf | **SPRECHTHEATER**  
 Regie: Paula Thielecke (siehe Premiere am 10.8.)

im Anschluss **AUS|KLANG** Freier Eintritt  **WALD|STUDIO**  
 Abschiedsworte der Festivalleitung